## Penser le divin : méthodes et discours dans l'histoire et la littérature

Projet RELIGIO

Université de Gand, Faculté de Lettres et Philosophie Blandijnberg 2 - Salle 100.072 31 mai 2017

9h45	Mots d'introduction
10h00 - 11h00	<b>L'expression du divin dans l'hagiographie mérovingienne</b> Sylvie Labarre, Université du Mans
	Réponse par Danny Praet, Université de Gand
11h00 - 11h30	pause-café
11h30-12h30	Divinités « littéraires » : la conception et le rôle du divin, du roman grec ancien à l'hagiographie byzantine Julie Van Pelt, Université de Gand
	Réponse par Marie-Odile Bruhat, Université de Lille
12h30 - 14h30	déjeuner
14h30 - 15h30	La divination des démons face à l'histoire : les enjeux du De divinatione daemonum de saint Augustin  Anne-Isabelle Bouton, Université de Lille
	Réponse par Sébastien Barbara, Université de Lille
15h30 - 16h	Conclusions et présentations des autres journées du projet RELIGIO







Contact: koen.detemmerman@ugent.be ou flavia.ruani@ugent.be